

auf Abwegen	
eingeklemmt	
Mia	
auf Licht	

Komponiert, arrangiert und produziert von Amadeus Paulussen.

Gemischt von Chris Air im kubus media Studio

Analoge Endbearbeitung (Mastering) durch

Fotos und Bearbeitung von Mónica Schütt

Alle Urheber- und Leistungsschutzrechte sind vorhehalten

© 2019 Amadeus Paulussei

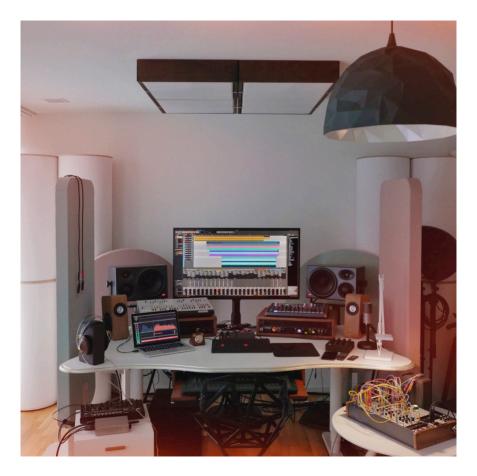


Ich danke allen, die sich bemühen, mit dem Herzen zu sehen, verstehen und handeln. Ich liebe euch, mein wundervolles Universumsmädchen Mónica sowie meine Familie (Aeneas, Azra, Christian, Cicero, Désirée, Esther, Evangeline, Franz, Hasan, Imram, Janet, Jasmin, Lilian, Noyan, Rahim, Tahirah, Sahin und Willi).

Ein herzliches Dankeschön geht an **Chris Air**, mit dem ich eine tiefe Freundschaft und die Freude am Musikmachen teile.

Neben vielen anderen sind beim Musikmachen Alfredo Licciardello, Carlos Pérez, Christian Rindermann, Christian Studach, Dion Monti, Francesco Cali, Franco Schwörer, Nicolas Plésel, Noah Martin, Paul Terry, Sylvain Paslier, Tihomir Markovic und das Bitwig Studio Team oft in meinen Gedanken.

Zu guter letzt möchte ich meinen Freunden und Partnern bei kubus media meine tiefe Verbundenheit aussprechen: Danke für alles, Joscha van der Linden und Roman Willil <3



## Meine neue Welt

Alles existiert bloss zum Zweck der Freude.
Natürliches und Erschaffenes ergänzen sich in
Harmonie. Alles ist sich in Unschuld aufgeschlossen.
Spielen und Entdecken stehen im Zentrum. Alles
und alle helfen allem und jedem. Herzliche Gedanken
rangieren vor intellektuellen. Alles ist in Liebe
verbunden. Alles leuchtet. Es gibt ausnahmslos
keine Pflichten, für nichts und niemanden. Alles ist
behütet und beschützt. Kommunikation erfolgt ohne
Anstrengung – auch zwischen unterschiedlichen
Lebensformen. Alle haben alles und dennoch
bedeutet Besitz niemandem nichts.

